

# Forma 5

## Dot.Basic

Design by Jorge Herrera



**Dot.Basic**

The essence of Dot.Basic is a balance between functionality and aesthetics. A family of task chairs that provides all office users with state-of-the-art technology wrapped together with a strong image and character.

La esencia de Dot.Basic es el equilibrio entre funcionalidad y estética. Una familia de sillas que pone al alcance de todos los puestos de oficina tecnología de última generación al servicio del usuario con una imagen con carácter.

L'essence de Dot.Basic est l'équilibre entre fonctionnalité et esthétique. Une collection qui met des fauteuils aux dernières avancées technologiques à disposition d'utilisateurs à la recherche d'un produit de caractère.



**Freedom of movement**

Libertad de movimiento  
Liberté de mouvement

Occupational health studies at the office recommend choosing a chair that accommodates the movement of the back while working. To this end, Dot.Basic offers an innovative system that combines the use of highly resistant and flexible materials that join to the seat by means of a single anchor point, allowing a flexible torsion in the upper part of the back while maintaining a firm grip on the waist. It is, in short, a chair that guarantees healthy freedom of movement.

Los estudios sobre salud laboral en la oficina recomiendan elegir una silla que acompañe el movimiento de la espalda mientras se trabaja. En este sentido, Dot.Basic ofrece un sistema innovador que mediante una combinación de materiales altamente resistentes y flexibles y la unión al asiento mediante un anclaje de punto único, permiten una torsión flexible en la parte superior de la espalda a la vez que mantiene una sujeción firme en la parte de la cintura. Se trata, en resumen, de un respaldo que garantiza una saludable libertad de movimientos.

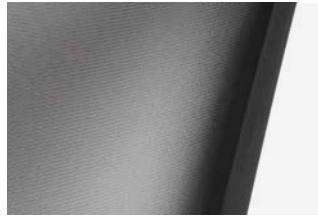
Les études de santé au travail recommandent un fauteuil capable d'accompagner les mouvements du dos pendant le travail. En ce sens, Dot.Basic offre un système novateur basé sur la conjonction de matériaux hautement flexibles et résistants, avec un seul et unique point d'ancrage. De ce fait, les mouvements de torsion de la partie supérieure du dos sont facilités, tout en conservant la zone lombaire soutenue et la colonne vertébrale alignée. En définitive, un dossier qui garantit une liberté de mouvements salutaire.



## Details / Detalles / Détails



- Black backrest frame
- Marco del respaldo negro
- Cadre du dossier noir



- Black Meci mesh backrest
- Respaldo de malla Meci negra
- Dossier résille Meci noire



- Flex lumbar adjustment
- Regulación lumbar Flex
- Réglage lombaire Flex



- Synchro Atom
- Sincre Atom
- Synchro Atom



- Sliding Seat
- Mecanismo trasla
- Réglage de la profondeur d'assise



- 1D adjustable arm, polypropylene armpad
- Regulables 1D, tapeta de polipropileno
- Réglables 1D, manchette en polypropylène



- High density polyurethane seat foam
- Asiento de espuma de poliuretano de alta densidad
- Assise en mousse polyuréthane à haute densité



- Black polyamide star base 64 cm
- Base star 64 cm de poliamida negra
- Base star 64 cm en polyamide noire



- Double wheel caster Ø 50 mm
- Ruedas de doble rodadura Ø 50 mm
- Roulettes à doubles galets Ø 50 mm



- Soft double wheel caster Ø 50 mm
- Ruedas de doble rodadura blandas Ø 50 mm
- Roulettes à doubles galets pour sol dur Ø 50 mm

## Designer / Diseñador / Designer

Jorge Herrera's work has been internationally recognised due to his approach to Product Design development coupled with his unique Artistic Interpretation. Currently, he collaborates with companies all around the world like Forma 5, Flos and Porcelanosa o Miyazaki. As an industrial designer, Jorge Herrera has worked with companies like Alfa Romeo, Arkoslight and Donaliving where his global and multidisciplinary training allows him to study thoroughly all areas of the creative process as well as the technical design aspect. Along the way he has been presented with several 'Red Dot' and 'Good Design Awards'.

Jorge Herrera Studio ha sido premiado internacionalmente por su desarrollo enfocado al diseño de producto, y dirección de arte, colaborando actualmente con empresas alrededor del mundo como Forma 5, Flos, Porcelanosa o Miyazaki. Como diseñador industrial, Jorge Herrera pasó por firmas como Alfa Romeo, Arkoslight o Donaliving donde una formación global y multidisciplinaria le permitió adentrarse en todas las áreas del proceso creativo y técnico del diseño. Cuenta entre sus premios con varios galardones del Red Dot Awards y Good Design Award.

Jorge Herrera Studio est reconnu internationalement pour son développement orienté vers le design de produits et la direction artistique. Actuellement il collabore avec plusieurs compagnies au travers le monde, telles que Flos, Porcelanosa, Miyazaki et Forma 5. Jorge Herrera a exercé ses talents de designer industriel pour Alfa Romeo, Arkoslight, Donaliving, élargissant ainsi sa formation et son approche du processus de création et des techniques de design. Il a reçu plusieurs prix, tels que le Red Dot Awards et le Good Design Award.